

**Управление культуры Администрации города Челябинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 3»**

«Принята»  
Педагогическим советом  
МБУДО «ДШИ № 3»  
протокол № 1 от «28.08.» 2017 г.

«Утверждаю»  
Директор МБУДО «ДШИ № 3»  
Л.В. Мова



**Описание дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной  
программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные  
инструменты»**

Данная образовательная программа предназначена для детей, обучающихся в детской школе искусств.

Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Духовые и ударные инструменты» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

**Срок освоения программы «Духовые и ударные инструменты»** для детей, поступивших в ОУ в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам, с учетом ФГТ. Срок освоения программы «Духовые и ударные инструменты» для детей, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

При приеме на обучение по образовательной программе «Духовые и ударные инструменты» образовательное учреждение проводит индивидуальный отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Индивидуальный отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти.

**Цель Программы:** выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития

детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из духовых инструментах.

Программа ДОПП «Духовые и ударные инструменты», разработанная школой на основании ФГТ, содержит разделы:

- пояснительная записка
- планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
- программное обеспечение
- система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися
- Приложение № 1. Учебный план
- Приложение « 2. Календарный учебный график
- Приложение № 3. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности, данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности.

#### Перечень учебных предметов ОП «Духовые и ударные инструменты»

Индекс учебных предметов	Обязательная часть
<b>ПО.01.</b>	<b><i>Музыкальное исполнительство</i></b>
ПО.01.УП.01	Специальность (флейта)
ПО.01.УП.02	Ансамбль
ПО.01.УП.03	Фортепиано
ПО.01.УП.04	Хоровой класс
<b>ПО.02.</b>	<b><i>Теория и история музыки</i></b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио
ПО.02.УП.02	Слушание музыки
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>
В.01.УП.01	Ритмика
В.02.УП.02	Оркестровый класс
В.03.УП.03	Дополнительный инструмент (фортепиано).
В.04.УП.04	Ансамбль

Все программы учебных предметов имеют следующую структуру:

- пояснительная записка;
- учебно – тематический план (для групповых предметов);
- содержание учебного предмета; I
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;

- методическое обеспечение учебного процесса;
- списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Результатом освоения программы «Духовые и ударные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: в области музыкального исполнительства:

- знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле/оркестре на духовом или ударном инструменте;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на духовом или ударном инструменте;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на духовом или ударном инструменте;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на духовом или ударном инструменте;
- навыков игры на фортепиано несложных музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- навыков импровизации на духовом или ударном инструменте, чтения с листа несложных музыкальных произведений на духовом или ударном инструменте и на фортепиано;
- навыков подбора по слуху;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений сольных, ансамблевых, оркестровых (в составе духового или эстрадно-джазового оркестра, а также, при наличии, симфонического);

**в области теории и истории музыки:**

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на духовом или ударном инструменте, фортепиано;
- умения осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;

- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- навыков вокального исполнения музыкального текста;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Освоение обучающимися программы «Духовые и ударные инструменты» завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой образовательным учреждением. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью ДШИ свидетельство об освоении указанной программы. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.